



Tai vienas gražiausių baroko architektūros ansamblių Lietuvoje. Šventovę Kauno pakraštyje, tuo metu atokiame miške, XVII a. vienuoliams kamalduliams pastatė Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kancleris Kristupas Žygimantas Pacas (1621-1684). Ansamblis suprojektuotas italų architekto Džiovanio Batistos Frediano, išpuoštas Lombardijos skulptūros meistrų lipdiniais ir florentiečio tapytojo Mykolo Arkangelo Palonio

TOP

PAŽAISLIO VIENUOLYNO ANSAMBLIS



T. Masiulio g. 31, Kaunas



+370 37 458 868



info@pazaislis.org



www.pazaislis.org



II-V 10:00 - 18:00, VI 10:00 - 16:00



freskomis. Ansamblio savitumą lemia unikalus architektūrinis sprendimas. Pirmą kartą Europoje panaudota įgaubta bažnyčios fasado plokštuma, gana retas šešiakampis planas, ašinė simetriška viso vienuolyno kompozicija. Vienuolyno ansamblio pastatuose yra išlikusios apie 140 įvairaus dydžio freskų. Vienuolyne galima išvysti garsųjį Gražiosios Meilės Motinos paveikslą, kurį popiežius Aleksandras VII 1661 m. padovanojo Pažaislio bažnyčios fundatoriui Kristupui Zigmantui Pacui. 1992 m. birželio 15 d. Pažaislio vienuolynas grąžintas Šv. Kazimiero kongregacijos seserims. Seserų dėka Pažaislis tampa ne tik kongregacijos namais, bet ir dvasiniu centru. Pažaislis atveria vartus naujoms visuomeninėms kultūrinėms tradicijoms: atvykusieji supažindami su vienuolyno meninėmis vertybėmis, rengiami kultūros žmonių susitikimai su visuomene, poezijos vakarai. Nuo 1996 m. kiekvieną vasarą vyksta kasmet vis labiau populiarėjantys tarptautiniai Pažaislio muzikos festivaliai. 2011 m. pietinėje vienuolyno oficinoje atidarytas sakralinis Pažaislio vienuolyno ansamblio muziejus. Jame vyksta edukacinės programos.

Šalia Pažaislio vienuolyno muziejaus veikia unikalus svetingumo kompleksas "Monte Pacis", kur apsistoję svečiai gali mėgautis naujausias gastronomijos pasaulio tendencijas atspindinčiais patiekalais, įkvėptais unikalios vietos ir neįkainojamos bendrystės su seserimis kazimierietėmis.